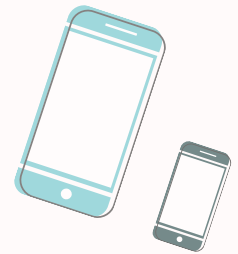




Quel est l'impact du numérique ?

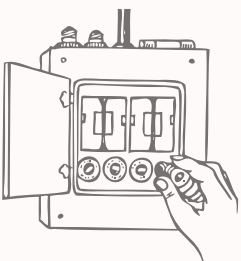
Les technologies de l'information sont responsables de 4 % des émissions annuelles de CO₂e. Elles augmenteront à 14% d'ici 2040 si rien n'est fait compte tenu de la tendance et de la croissance du domaine, de la crypto-monnaie et de l'intelligence artificielle

Il est important de comprendre l'empreinte carbone de notre consommation numérique, mais de ne pas s'arrêter là. En ne s'attaquant qu'aux émissions de carbone, nous limitons notre prise de conscience et aussi notre capacité à exercer un changement.



Un smartphone jetable ne pèse que quelques centaines de grammes, mais nécessite 220 kilos de matières premières et 12 000 litres d'eau pour produire les éléments qui sont intégrés à un téléphone

Environ 75 % des émissions annuelles de CO₂e du numérique proviennent de la production de l'équipement, des outils et de l'infrastructure matérielle qui soutient le monde virtuel.

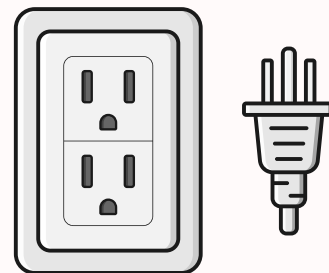


Notre exposition aux écrans augmente de plus en plus entraînant des changements permanents dans notre façon de communiquer, de partager et de vivre. Cependant, nous avons **le droit de nous déconnecter.**

Les 25% restants proviennent de l'électricité nécessaire pour maintenir et transmettre les données

Le droit de se déconnecter

Cela signifie que chaque entreprise a l'obligation de négocier avec les employés comment gérer la communication, comment être connecté. Par exemple, certaines entreprises n'envoient pas d'e-mails en dehors des heures de travail. Notre cerveau n'est pas fait pour être constamment sollicité par les outils numériques ; cela change notre façon de penser, notre capacité à nous concentrer.



Daria propose de travailler en groupe, en collectif, ou peut-être de lancer une enquête anonyme auprès d'autres collègues pour ouvrir une conversation sur la façon dont les autres vivent cette situation d'hyper-connectivité et les possibilités de changement.

En bref, la **sobriété numérique** est un terme qui nous aide à comprendre l'impact environnemental de nos vies numériques dans un cadre plus holistique qui a à voir avec nos droits, en tant qu'êtres sociaux, à nous connecter au-delà des appareils électroniques, à bouger nos corps, à avoir des moments de repos, autant que de vivre dans un environnement propre, juste et nourrissant.



Vous voulez en savoir plus sur la communication numérique durable ?

Ecoist Club, avec des partenaires, a développé l'application Ecoist Club que vous pouvez télécharger gratuitement pour obtenir plus d'informations sur ces sujets. Vos informations ne sont pas tracées, car il n'y a pas de back-end.

L'application a un design très agréable qui incarne tous les principes évoqués précédemment. Dans les formats de chapitre, vous trouverez des images, des podcasts courts et des textes succincts qui développent différents aspects de la sobriété numérique.

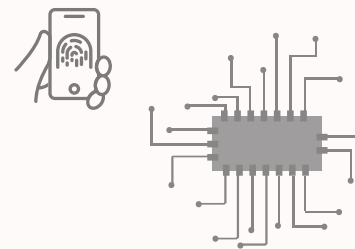
Google play
store

Apple store

Télécharger à
partir de:



La liste des ressources de Daria



- **En savoir plus sur la transition écologique numérique :**
 - <https://theshiftproject.org/en/home/>
- **Plus d'idées pour le nettoyage numérique :**
 - <https://cyberworldcleanupday.fr/outils.html>
- **Un exemple d'entreprise d'insertion sociale qui reconditionne du matériel de rebut :**
 - <https://www.insertech.ca>
- **Exemples d'écoconception numérique :**
 - <https://lowimpact.organicbasics.com/>
 - <https://www.vw.ca/carbonneutralnet/>
- **Livres:**

- **L'Âge du capitalisme de surveillance de Shoshana Zuboff :**

'Elle parle du fait que le capitalisme de surveillance est une nouvelle forme de marché qui revendique l'expérience humaine privée comme matière première à utiliser dans des opérations secrètes d'extraction, de production et de vente' - Daria

- **L'enfer numérique : voyage au bout d'un like de Guillaume Pitron :**

'Cela parle de l'impact du numérique. Toutes ces données que nous partageons au quotidien, elles sont retravaillées par d'autres outils. Elles sont retravaillées par des algorithmes qui fonctionnent sur l'intelligence artificielle et sans le savoir, je cite, nous partageons environ 150 gigaoctets de données par jour.' - Daria

À propos de notre conférencière: Daria Manchenko

Née à Moscou en 1985, j'ai immigré au Québec en 2007. J'ai aussi vécu et travaillé en France et à Hong Kong. Photojournaliste, artiste visuelle et artiste numérique, récipiendaire de la bourse CALQ, avec plus de 15 ans d'expérience en gestion et réalisation de projets médiatiques comme directrice photo/éditrice photo, je détiens un Baccalauréat en photojournalisme (2007 – Moscou), une Maîtrise en communication médiatique (2011 – Montréal), un Baccalauréat en production cinématographique (2015 – Montréal). Mes œuvres artistiques comme « Occupy Central » (2015), une application mobile/réveil en soutien des manifestants pro-démocratiques à Hong Kong, ou encore « Baromètre : portrait sonore de Montréal » (2021), sont les fruits de ma réflexion au sujet des relations de l'humain avec la technologie. Depuis 2020, je travaille sur un projet de sensibilisation à la sobriété numérique « Ecoist Club » qui aide à développer des relations saines et éco-responsables avec le numérique via des initiatives ponctuelles, multidisciplinaires et inclusives.



Si vous souhaitez entrer en contact avec le Ecoist Club ou louer certains de leurs services, veuillez visiter <https://ecoistclub.com/>